



1956 MARQUÉ PAR LA HAINE (Somebody Up There Likes Me) de R. Wise avec P. Newman



1957 RACKET DANS LA COUTURE (The Garment Jungle) de V. Sherman avec Richard Boone



1958 UN TUEUR SE PROMÈNE (Cop Hater) de William Berke avec Ellen Parker



1958 THE LOST MISSILE de William Berke avec Ellen Parker



1962 LES 9 VIES D'ELFEGO BACA (Elfego Baca, Six Gun Law) de Ch. Nyby avec Lisa Montell



1963 LES RANCHERS DU WYOMING (Cattle King) de Tay Garnett avec R. Middleton, R. Devon



1977 FIRST LOVE (First Love) de Joan Darling avec William Katt, Susan Dey



1977 LA FOLLE CAVALE (Speedtrap) d'Earl Bellamy avec Timothy Carey



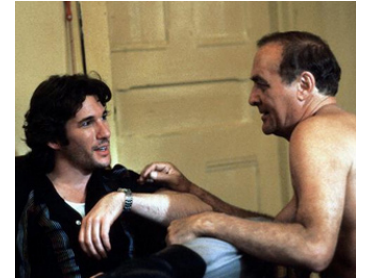
1978 LA MALÉDICTION DE LA PANTHÈRE ROSE (Revenge of...) de B. Edwards avec P. Sellers



1980 LA CONSTELLATION DES DAMNÉS (The 9th Configuration) de W. Blatty avec S. Powers



1981 S. O. B. (S.O.B.) de Blake Edwards avec Robert Webber, Shelley Winters



1982 OFFICIER ET GENTLEMAN (An Officer and a Gentleman) de Taylor Hackford avec R. Gere



1982 À LA RECHERCHE DE LA PANTHÈRE ROSE (Trail of...) de B. Edwards avec Denise Crosby



1982 UNE FEMME NOMMÉE GOLDA (A Woman called Golda) d'Alan Gibson avec Ingrid Bergman



1983 PSYCHOSE 2 (Psycho II) de Richard Franklin avec Anthony Perkins



1983 SCARFACE (Scarface) de Brian De Palma avec F. Murray Abraham, Al Pacino



1985 L'HONNEUR DES PRIZZI (Prizzi's Honor) de John Huston avec William Hickey



1985 À DOUBLE TRANCHANT (Jagged Edge) de Richard Marquand avec Glenn Close



1986 ARMÉ ET DANGEREUX (Armed and Dangerous) de Mark L. Lester avec Meg Ryan



1986 THAT'S LIFE (That's Life) de Black Edwards avec Jack Lemmon



1987 OVER THE TOP, LE BRAS DE FER (Over the Top) de Menahem Golan avec S. Stallone



1987 À LA POURSUITE DE LORI (Hot Pursuit) de Steven Lisberger avec John Cusack



1987 ENVOÛTÉS (The Believers) de John Schlesinger avec Martin Sheen



1987 GABY (Gaby: a True Story) de Luis Mandoki avec Rachel Chagall



1988 BIG (Big) de Penny Marshall avec Tom Hanks



1989 PSYCHO KILLER (Relentless) de William Lustig avec Roy Brocksmith



1989 LE TRIOMPHE DE L'ESPRIT (Triumph of the Spirit) de Robert M. Young avec W. Dafoe



1990 DANS LES POMPES D'UN AUTRE (Opportunity Knocks) de Donald Petrie avec Dana Carvey



1991 LA CHANTEUSE ET LE MILLIARDAIRE (The Marrying Man) de J. Rees avec A. Baldwin, E. Shue



1991 L'ÉQUIPE DES CASSE-GUEULE (Necessary Roughness) de S. Dragoti avec Hector Elizondo



1992 GLADIATEURS (Gladiator) de Rowdy Herrington avec James Marshall



1992 INNOCENT BLOOD (Innocent Blood) de John Landis avec Anne Parillaud



1993 SAUVETAGE EN PLEIN VOL (The Rescue of Flight 771) de Roger Young avec Scott Bakula



1994 LES RAPIDES DE LA MORT (White Mile) de Robert Butler avec P. Gallagher, Alan Alda



1994 LES BELLES DE L'OUEST (Bad Girls) de Jonathan Kaplan



1994 LES COMPLICES (I Love Trouble) de Charles Shyer avec Nick Nolte



1996 INDEPENDENCE DAY de Roland Emmerich avec Bill Pullman, Margaret Colin



1997 LOST HIGHWAY (Lost Highway) de David Lynch avec Balthazar Getty



1997 SMILLA (Smilla's Sense of Snow) de Bille August avec Julia Ormond



1998 ÉVEIL À LA VIE (Wide Awake) de M. Night Shyamalan avec Joseph Cross



1998 COUP DUR (Hard Time) de Burt Reynolds avec Burt Reynolds



1998 LA PROPOSITION (The Proposition) de Leslie Linka Glatter avec Neil Patrick Harris



1999 JEANNE D'ARC (Joan of Arc) de Christian Duguay avec Leelee Sobiesky



2000 DROIT AU CŒUR (Return to me) de Bonnie Hunt avec Minnie Driver, Carroll O'Connor



2009 LE PSY D'HOLLYWOOD (Shrink) de Jonas Pate avec Kevin Spacey



2010 HARVEST (Harvest) de Marc Meyers avec Jack Carpenter



2014 UN NOUVEAU DÉPART POUR NOËL de J. Culver avec Ch. Closshedy, Naomi Judd



2016 INDEPENDENCE DAY: RESURGENCE de Roland Emmerich avec Audrey Loggia